

# LA FLÛTE ENCHANTÉE OU LE POUVOIR MAGIQUE DE LA MUSIQUE

Cours  
**431**

**Eric Chaillier**

Diplômé Sciences Po Paris - Professeur - Conférencier

L'objectif de ce cours est de (re)découvrir Mozart à travers l'analyse approfondie de son ultime opéra, composé quelques mois avant sa mort, véritable aboutissement de sa pensée et de son génie musical.

A travers les différents niveaux de lecture possibles de ce «Singspiel», nous verrons à quel point ils reflètent parfaitement la personnalité de son auteur et s'inscrivent dans un contexte historique particulier: le siècle des Lumières.

Une grille d'analyse sera proposée (nombreux extraits CD et DVD) en vue de faciliter le décodage d'une oeuvre à la fois merveilleuse et complexe, subtil mélange de récit philosophique, de conte de fées et de farce populaire, portant en elle sa propre métaphore sur le pouvoir magique de la musique.

**Quand:** lundi de 18h00 à 19h30

**4 séances**

**Dates:** 12, 26 avril, 3, 17 mai 2010

**Lieu:** Gymnase Auguste Piccard - Auditorio 319 / Chemin de Bellerive 16, Lausanne

**Prix du cours:** Fr. 80.-

Membres cotisants UPL, AVS, AI, chômeurs, apprentis, étudiants: Fr. 75.-