

BEETHOVEN INNOVATEUR ET HUMANISTE

COURS
N° 441-1

ERIC CHAILLIER – Diplômé Sciences Po Paris, Professeur, Conférencier

Après le cours consacré au «Dernier Beethoven», je vous propose de remonter dans le temps et d'aborder la période de jeunesse (Bonn 1770-1792) ainsi que la période dite «héroïque».

Nous tenterons de cerner une personnalité marquée par les contrastes et une tension quasi permanente, oscillant entre résignation et détermination. Nous verrons que si sa musique puise sa source dans le XVIII^e siècle, elle n'en innove pas moins tant sur le fond que sur la forme et qu'elle se projette vers l'avenir.

Le cours s'articule autour de ces cinq thèmes :

- 1 - La jeunesse à Bonn (1770-1792).
- 2 - La personnalité de Beethoven.
- 3 - La Symphonie «Héroïque».
- 4 - Beethoven innovateur.
- 5 - Beethoven humaniste.

Le cours sera illustré d'extraits musicaux (CD, DVD) et de gravures d'époque.

QUAND: mardi de 18h00 à 19h30

5 séances de 2 périodes

DATES: 21, 28 janvier, 4, 11, 18 février 2014

LIEU: Gymnase Auguste Piccard - Auditoire 319 / Chemin de Bellerive 16, Lausanne

PRIX DU COURS: Fr. 120.-

MEMBRES COTISANTS UPL, AVS, AI, CHÔMEURS, APPRENTIS, ÉTUDIANTS: Fr. 110.-