MOZART L'ENCHANTEUR



ERIC CHAILLIER - Diplômé Sciences Po Paris, Professeur, Conférencier

L'objectif de ce cours est de (re) découvrir Mozart à travers l'analyse approfondie de son ultime opéra. composé quelques mois avant sa mort, véritable aboutissement de sa pensée et de son génie musical.

A travers les différents niveaux de lecture possibles de ce «Singspiel», nous verrons à quel point ils reflètent parfaitement la personnalité de son auteur et s'inscrivent dans un contexte historique particulier: le siècle des Lumières.

Une grille d'analyse sera proposée (nombreux extraits CD et DVD) en vue de faciliter le décodage d'une œuvre à la fois merveilleuse et complexe, subtil mélange de récit philosophique, de conte de fées et de farce populaire, portant en elle sa propre métaphore sur le pouvoir magique de la musique.

mardi de 18h00 à 19h30

QUAND: DATES: 30 octobre, 6, 13, 20 novembre, 4 décembre 2012

Le lieu du cours vous sera communiqué ultérieurement LIEU:

PRIX DU COURS: Fr. 100.-

MEMBRES COTISANTS UPL, AVS, AI, CHÔMEURS, APPRENTIS, ÉTUDIANTS: Fr. 95.-

5 séances de 2 périodes