

ANTON BRUCKNER: MAÎTRES ET DISCIPLES

COURS
N° 424

ERIC CHAILLIER – Diplômé Sciences Po Paris, Professeur, Conférencier

L'objet de ce cours est de replacer la vie et l'oeuvre d'Anton Bruckner [1824-1896] dans l'histoire musicale du XIXe siècle.

Digne successeur de Beethoven et de Schubert dans le domaine symphonique, il voua une admiration fervente à Richard Wagner et exerça une influence certaine sur la personnalité musicale de Gustav Mahler.

Pédagogue hors pair, il enseigna la théorie musicale pendant vingt ans à l'université de Vienne, contribuant ainsi à former toute une génération de musiciens et de chefs d'orchestre.

Le cours sera enrichi d'extraits CD et DVD et illustré de gravures ou photos d'époque.

QUAND: lundi de 18h00 à 19h30

2 séances

DATES: 28 mars, 4 avril 2011

LIEU: Gymnase Auguste Piccard - Auditoire 319 / Chemin de Bellerive 16, Lausanne

PRIX DU COURS: Fr. 40.-

MEMBRES COTISANTS UPL, AVS, AI, CHÔMEURS, APPRENTIS, ÉTUDIANTS: Fr. 35.-